

آقای محمدرضا کلانتر

نام اثر	تعریف بالتشبيه و بالمثال
گرایش علمی	فلسفه و منطق
نوع اثر	مقاله
مدرسه علمیه	امام خمینی (ره)
رتبه	شایسته تقدیر
کد اثر	78813

چکیده اثر:

منطق سنتی از دو بخش «معرف» و «حجت» تشکیل شده است. منطق دانان، بخش تعریف را تنها در چهار صورت اصلی، منحصر میدانستند؛ با گذشت زمان، اقسام دیگری از تعریف که در عامه مردم رواج و اعتبار داشت، توسط گروه دیگری از منطقدانان، به اقسام چهارگانه تعریف ملحق شد. نویسنده، در این اثر کوشیده است تا تعریف واضحی از تعریف بالتشبيه و تعریف بالمثال ارائه کرده و اصول و اعتبار آن را مورد ارزیابی قرار دهد. تعریف بالمثال و بالتشبيه، مادامی که از شرایط عمومی تعریف عدول نکنند، از اقسام تعریف منطقی قلمداد میگردد. همچنین از منظر نویسنده، ادله الحاق تعریف بالمثال و بالتشبيه به یکدیگر، صحیح نیست. با احتساب تعریف عرضی خاص می توان تعریف بالمثال را با ثبات مسئله عرضی بودن مصداق برای عام خود، ملحق به رسم ناقص دانست ولی در تعریف بالتشبيه، این امر، موجه نیست.